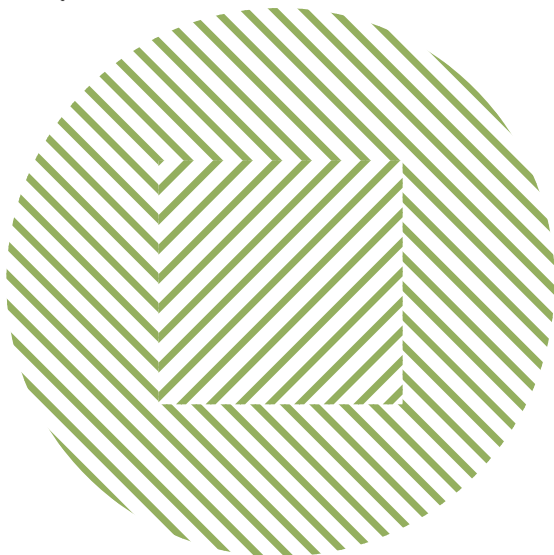


PROGRAMACIÓN  
**MAYO**  
2024

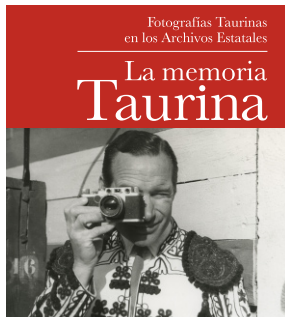


**EXPOSICIONES**

EXPOSICIÓN TEMPORAL

# La memoria taurina. Fotografías taurinas en los Archivos Estatales

*La memoria taurina* es un proyecto de investigación, documentación y transmisión del patrimonio cultural vinculado con la tauromaquia, impulsado por la Dirección General de Patrimonio Cultural y Bellas Artes del Ministerio de Cultura y Deporte. La selección de imágenes y de autores documenta el rico patrimonio cultural y etnográfico que general el universo taurino en sus múltiples facetas: la fiesta, sus protagonistas, el papel de las mujeres, la indumentaria, el público y la vertiente más popular de los festejos tradicionales. La muestra se enriquece con una selección de piezas del Museo Etnográfico de Castilla y León, que establecen un sugerente diálogo con las fotografías.



**Mayo**  
Sala de exposiciones temporales

MAYO 2024

EXPOSICIÓN TEMPORAL

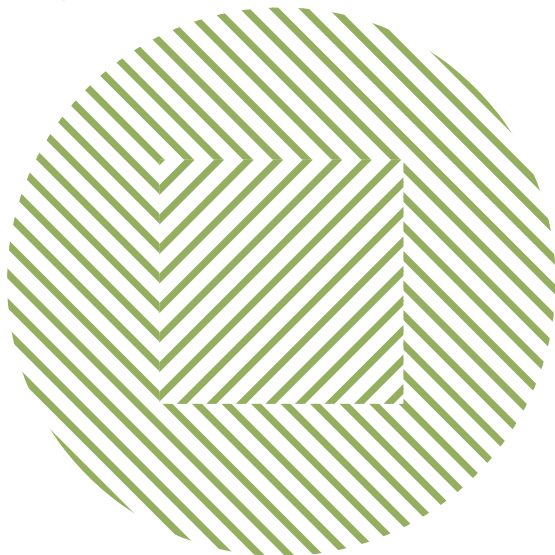
## ...de pueblo. Nancho Martínez

"...de pueblo busca reflejar el paso del tiempo. Todas las fotografías están tomadas en Alfaraz de Sayago, ese pequeño lugar al que yo siempre he llamado mi pueblo. Hablar del pueblo es cada vez más hablar de quién queda y quién no, de cosas que pasaron cuando los abuelos eran pequeños, en lugar de las cosas que pasan ahora" (Nancho Martínez).



**Mayo**  
Espacio Rampa

MAYO 2024

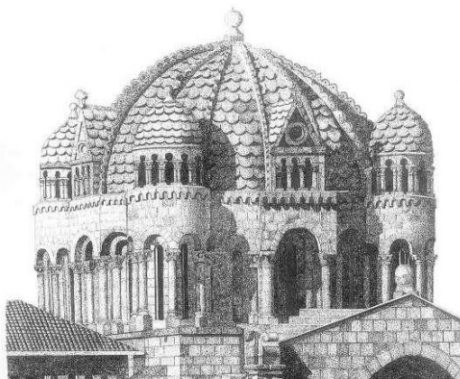


**ACTIVIDADES**

## TALLERES PARA MAYORES

# Iniciación al dibujo con plumilla

Esta técnica será asimilada desde un nivel básico con la intención de que las personas que lo cursen puedan continuar desarrollando sus capacidades a partir de talleres y cursos de nivel medio y avanzado. Dirigido a adultos e impartido por **Ángel Miranda Rubio**.



**J 2, M 7, J 9, M 14, J 16, M 21,  
J 23, M 28 y J 30** · 10:00-12:00 h  
Presencial - Biblioteca

MAYO 2024

TALLERES

## Talleres de ajedrez

Organizados por Club Deportivo Ajedrez Zamora, impartidos por **Aurelio Antón y José Vaquero**, y dirigidos a público general interesado (infantil y adulto).



**J 2, J 9, J 16, J 23 y J 30**

• 17:00 h (nivel básico), 18:00 h (nivel medio)  
y 19:00 h (nivel avanzado)

Presencial. Aula de didáctica

MAYO 2024

## TALLER PARA JÓVENES

# Escape room

Descubrir, conocer, investigar y colaborar conforman los principios básicos de este taller. Con la temática del propio museo y siguiendo la base de un escape room, descubriremos los misterios a través de pistas, acertijos y puzzles que nos lleven de una manera lúdico-educativa a resolver el misterio. ¿Serás capaz? Impartido por **Alberto Alonso** y **Ana Alfonso**,

dirigido a jóvenes de 14 a 18 años y organizado por la Concejalía de Juventud del Ayuntamiento de Zamora.



**S 4** • 20:00-21.30 h

Presencial. Aula de didáctica y salas de exposición permanente

MAYO 2024



VISITA MONOGRÁFICA DE AUTOR

# Una obra a fondo. El torero neoyorquino Sidney Franklin en la Plaza de Toros de Madrid. 1930. Foto Alfonso

**Raúl Alonso Sáez** profundizará sobre los diferentes aspectos que rodean a una de las piezas más destacadas de la muestra: una placa de vidrio protagonizada por el torero neoyorquino Sidney Franklin y realizada por «Alfonso» en 1930. Raúl Alonso Sáez es el comisario de la exposición “La Memoria Taurina. Fotografías taurinas en los Archivos Estatales”. Dirigida a público general interesado.



**X 8** · 19:00 h

Presencial. Sala de exposiciones temporales

MAYO 2024

CONFERENCIA

# Cuando la tauromaquia era vanguardia: Belmonte y Sánchez Mejías

**Antonio Amorós,**

responsable de la Unidad de Asuntos Taurinos del Ministerio de Cultura, analiza en esta conferencia la transformación de la tauromaquia en el primer tercio del siglo XX, a través del estudio de dos figuras capitales de la historia del toreo y su relación con los movimientos artísticos y literarios de ese periodo.



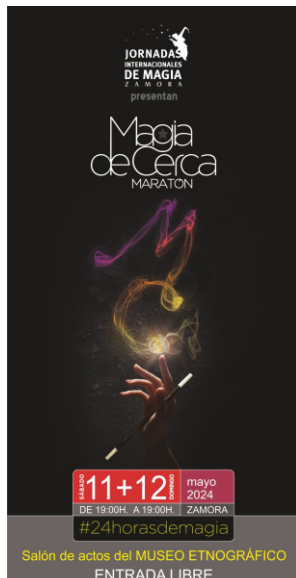
**J9** • 20:00 h  
Presencial. Salón de actos

MAYO 2024

MAGIA

## Maratón de magia de cerca

24 horas de magia ininterrumpidas, entre las 19:00 horas del sábado y las 19:00 horas del domingo, en las que el público podrá disfrutar del talento de doce profesionales del género que se alternarán en el escenario cada veinte minutos, con entrada libre hasta completar el aforo. La jornada también se retransmitirá en directo a través de Internet. Organizado por la Concejalía de Juventud del Ayuntamiento de Zamora.



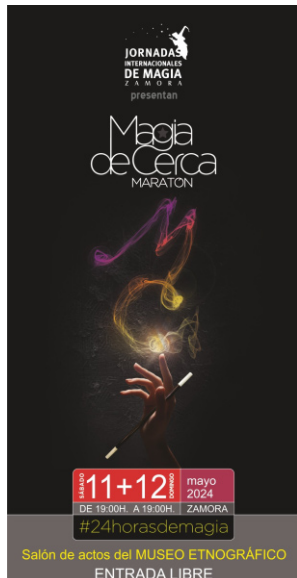
**S11** • 19:00 h (inicio)  
Presencial. Salón de actos

MAYO 2024

MAGIA

## Maratón de magia de cerca

24 horas de magia ininterrumpidas, entre las 19:00 horas del sábado y las 19:00 horas del domingo, en las que el público podrá disfrutar del talento de doce profesionales del género que se alternarán en el escenario cada veinte minutos, con entrada libre hasta completar el aforo. La jornada también se retransmitirá en directo a través de Internet..Organizado por la Concejalía de Juventud del Ayuntamiento de Zamora



**D 12** · 19:00 h (finalización)  
Presencial. Salón de actos

MAYO 2024

CONFERENCIA

## La tuna en el cine

Impartida por  
**José Manuel  
Herrero Martín**  
(Premio “Valores  
en la Tuna” 2024)  
y organizada por  
la Tuna  
Universitaria de  
Zamora con  
motivo de su  
XXX Aniversario.



**J16** · 20:00 h  
Presencial. Salón de actos

MAYO 2024

CONFERENCIA ILUSTRADA

# Historia de la tuna a través de piezas de coleccionismo de la estudiantina

Roberto Martínez del Río es el creador del Museo Internacional del Estudiante, que se puede visitar a través de su portal web, y Rafael García Santalla posee una importante colección sobre la vida estudiantil (Colección Rafael Santalla).

Impartida por **Roberto**

**Martínez del Río y Rafael García Santalla**, y organizada por la Tuna Universitaria de Zamora con motivo de su XXX Aniversario.



**V17** · 19:00 h  
Presencial. Salón de actos

MAYO 2024

JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS

# Día Internacional de los Museos 2024: "Museos por la Educación y la Investigación"

El lema de este año subraya el papel fundamental de las instituciones culturales a la hora de proporcionar una experiencia educativa holística, abogando por un mundo más consciente, sostenible e integrador. Los museos son centros educativos dinámicos que fomentan la curiosidad, la creatividad y el pensamiento crítico. En 2024 reconocemos su contribución a la investigación, proporcionando una plataforma para la exploración y la difusión de nuevas ideas. Entrada gratuita.



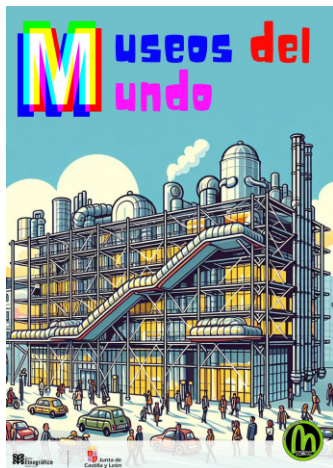
**S18** · 10:00-14:00 y 17:00-20:00 h  
Presencial

MAYO 2024

TALLER INFANTIL

## Museos del mundo

¿Cuál es el museo más visitado del mundo? ¿Cuál es el más alto? ¿Hay alguno bajo tierra? ¿Cuáles son las cuatro tipologías de museos que existen según su tipo? Estas y muchas más curiosidades podrás descubrirlas en este taller. Nos acercaremos a espacios que albergan obras de arte, increíbles edificios con temáticas sorprendentes, así como su arquitectura, y terminaremos creando nuestro propio museo. Impartido por **Alberto Alonso y Ana Alfonso**, dirigido a niños de 5 a 12 años.



**S18** · 11:30-13:30 h  
Presencial. Salón de actos

MAYO 2024



VISITAS TEMÁTICAS

# MECyL, por la Educación y la Investigación

Estas visitas guiadas y gratuitas se realizan con motivo del Día Internacional de los Museos 2024. Realizadas por **Maríel Rodríguez Cerdá**.



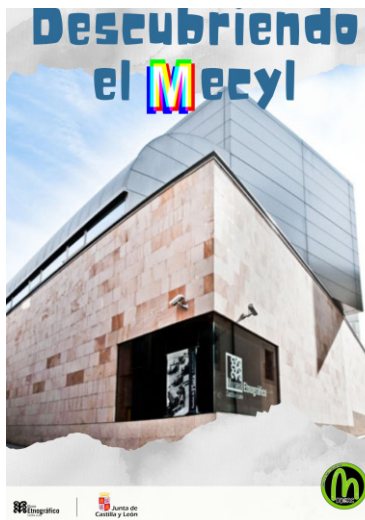
**S18** · 13:00 y 19:00 h  
Presencial. Salas de exposición permanente

MAYO 2024

## TALLER PARA ADULTOS

# Descubriendo el MECyL

Los museos son espacios que han ido variando a lo largo de los años, tanto en contenido como en continente. En este taller vamos a realizar un viaje desde los “mouséion”, donde se representaba el templo donde vivían las musas, hasta los modernos espacios actuales como el MECyL. No te pierdas esta iniciativa que te hará valorar los espacios museísticos desde otro punto de vista. Impartido por **Alberto Alonso y Ana Alfonso**, dirigido a adultos, a partir de 18 años.



**S18** · 19:00 h  
Presencial. Salón de actos

MAYO 2024

CONFERENCIA

## Otras formas de leer

**José Carlos Ruiz** es filósofo, además de escritor y profesor de Universidad, y se ha especializado en pensamiento crítico, así como en su aplicación a los diferentes procesos formativos. Sus investigaciones se centran en la filosofía de la cultura, el análisis de la sociedad hipermoderna y la aproximación de la filosofía a lo cotidiano. Asimismo, ha escrito libros como “El arte de pensar”, “De Platón a Batman: manual para educar con sabiduría y valores”, “Filosofía ante el desánimo” e “Incompletos. Filosofía para un pensamiento elegante”.

Impartida por **José Carlos Ruiz** y organizada por la Dirección Provincial de Educación de Zamora, dentro de la Jornada “Otras formas de leer”.

### Otras formas de **LEER**

21 de mayo de 2024

Salón de Actos del Museo Etnográfico de Cyl. Zamora 2024

Día del Libro

Zamora 2024



© Dpto. Dirección Provincial de Educación de Zamora

**José Carlos Ruiz**



Junta de  
Castilla y León

**M 21** · 17:00-18:30 h  
Presencial. Salón de actos

MAYO 2024

VISITA MONOGRÁFICA DE AUTOR

# **Diálogos. Tauromaquia y Sociedad**

**Antonio Amorós** analizará la sección “Tauromaquia y Sociedad”, mostrando diferentes documentos gráficos y audiovisuales relacionados con algunas de las piezas que integran este apartado. Antonio Amorós es responsable de la Unidad de Asuntos Taurinos del Ministerio de Cultura. Dirigida a público general interesado.



**X 22** · 19:00 h

Presencial. Sala de exposiciones temporales

MAYO 2024



Museo  
**Etnográfico**  
Castilla y León

C/ Sacramento, s/n  
49004 Zamora

Tel: (+34) 980 531 708

[museo-etnografico.com](http://museo-etnografico.com)



**Junta de  
Castilla y León**